

四庫全書

史部

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷一百三

郊坰 四十三

增

靜宜園之西萬安山有法海寺法華寺

五城寺
院冊

臣等謹按法海法華二寺前後互相連屬相傳為

宏教寺遺址

本朝順治十七年修建改今名前為法海寺門上有小

塔門內為闕帝殿約半里許為法華寺門內彌勒
佛殿前恭懸

皇上御書額曰德水香林聯曰法雨霏空標七淨慧珠
照海啟三明大悲殿前

御書額曰筏通彼岸聯曰山色溪聲真實義天光雲影
去來身後殿恭懸

聖祖御書額曰法門通慧

皇上御書額曰十地圓通聯曰華海靈源分一滴金輪

妙諦演三乘寺右精舍五楹額曰悟色香空聯曰
妙諦遠空華海藏勤修長護福田根皆

皇上御書殿內

本朝碑二一為順治十七年奉

旨示禁碑一恭勒

世祖御書敬佛二字乃

賜僧慧樞者碑陰鐫歷代佛祖圖門內

本朝碑一大學士衛周祚撰康熙五年立寺後西南為

龍王堂有泉流通僧院

原出小碧雲寺而西有宏教寺寺在山脊東上一閣宣

廟曾駐驛於此

余文敏集

臣等謹按小碧雲寺詳見後條宏教寺及寺東之

閣今並廢

增朱彝尊西山宏教寺題壁都城西山宏教寺正德間中貴晏忠所造寺壘石為門曰道統門石殿三楹琢三皇五帝三王像左鑿周召孔孟諸聖賢右鑿周程張朱諸儒像別一石龕以藏五經殿外一石亭壁列鐘虞干戚錢鏐弁裳之屬左龍馬馬毛旋五十五數如河圖右龜龜甲四十五數如洛書東堂三楹壁立忠臣龍比以

下孝子曾問以下按元史中書省言養給軍民必藉地利世祖建大宣文宏教寺寺賜永業今遺蹟無考觀晏忠祠石像禮器制度渾朴不類明時所鑿且元于儒釋初無分別疑寺即宣文宏教之遺址晏忠特修飾之爾姜應甲詩云空山石祠堂落穆跨深壑肖象古聖賢高下坐淵漠殿墀列龜龍如出自河洛煌煌先儒語所為忠孝作性理累百卷題壁見大略歷覽感吾心人傳晏公鑿厥志在尼山高邈得所託巍巍彼彼禮施霽血塗丹雘馮元舒詩云嗚呼晏常侍石室存道統上象皇帝王其左周召孔承之四大儒一一接其踵我我殿三楹象皆刻石奉四壁龕者五分標五經總古人所未聞此是我作倆倚彼何人斯卓哉儒者勇而君竟以為忠所鑿矣祠堂列聖賢象始於文翁趙岐若司隸校尉魯恭荊州刺史李剛從事掾武梁祠皆有之非忠作倆也曝書亭集原宏教寺有亭可眺亦有喬松怪石佛像清古為山中第一珂雪齋集

原晏公祠正德中晏常侍忠所立也過澗石橋過橋石門曰道統門石殿三楹像皆石上像三皇五帝三王左像周召孔孟諸聖賢右像周程張朱諸大儒壁五石龕一龕標一經名維以藏其經殿外一石亭亭壁列鐘虞千戚錢鏐弁震之屬一如五經以便治是經者左龍馬馬毛旋五十五數具一如河圖右雅龜龜甲四十五數具一如雉書東堂三楹壁列忠臣龍逢以下孝子曾閔以下右圖而左書其行事以告觀者石像渾朴不類漢以後及西域像法堂後累石為洞洞壁標先儒格言及詠道詩祠今居守者一僧也仍於其私室設彼教像誦彼教文字焉

帝京景物畧

補香山南為門頭村村後為萬安山山門上建白塔為宏教禪林入門為大神通塔院寺前為平臺寬三四十

大有亭據其陽寺中殿宇亦高敞殿後有泉飛繞方丈而行下坡不半里有祠中列聖賢像祠前上石磴二十級即中峯菴菴有方亭亦名來青軒

山行雜紀

臣等謹按門頭村詳見後卷中峯菴舊址當在今寶相寺香林室之西南方廟圓廟之間菴內軒亭俱無考詳見後條

原王穉登宏教寺詩 先朝行殿作禪宮黃屋青山本是空聞道一人曾駐蹕山僧不敢住當中 宣黃在日寺新城萬乘親來寺裏行芳草也知無玉輦秋風秋雨滿階生 燕市集

原姜應甲題晏公祠詩
空山石祠堂落穆跨深壑肖
象古聖賢高下坐淵漢殿墀列龜龍如出自河洛煌煌
先儒語所為忠孝作性理二百卷題壁見大畧歷覽感
我心人傳晏公鑿厥志在尼山高邈得所託塊哉彼檀
施釁血塗丹雘

帝京景物畧

朱彞尊原按元史泰定二年中書省言養給軍民
必藉地利世祖建大宣文宏教寺寺賜永業當時
已號虛費今遺跡已無可考觀晏公祠石像禮器
制度渾朴不類明時匠人所鑿且元於儒釋初無
所分疑寺即宣文宏教之遺址晏忠特從而修飾

之考當再與博雅君子考之

臣等謹按朱吳尊所稱晏祠石像禮器今俱散軼
無考

原由宏教寺下山度坑而西有廣仁寺

余文敏集

臣等謹按廣仁寺今無考

增演武廳西南里許有梵香寺長齡寺

五城寺院新

臣等謹按梵香寺為新寺遺址乾隆十四年改建
前殿額曰栴檀淨域正殿額曰圓通具足聯曰積

翠蔚雲霞飛來靈鷲懸流憂金石響答迦陵後殿
額曰入蒼菊林皆

皇上御書正殿前恭立乾隆十四年

御製文碑二左

國書蒙古二體右漢字梵書二體寺旁松檜數百株中
建石敞廳門額曰來遠齋齋內額曰策功繼武石
柱聯曰指雲際千峯興懷蜀道聽松間萬籟頓入
梵天齋後屋五楹額曰含清堂聯曰句披月脇天

心妙總納千巖萬壑風皆

皇上御書又後為長齡寺乃延壽菴舊址

增

御製梵香寺碑文 朕既於勇健營旁近建實勝寺其
南有梵香寺者亦古招提在西山諸剎中未為宏麗而
爽塏不下實勝爰命所司以餘材飭而新之為衆生利
益在昔佛告精進菩薩摩訶薩受持法華成就八百臯
功德以是清淨臯根聞於三千大千世界上下內外種

種諸香皆能分別又香積如來以衆香鉢盛滿香飯與
化菩薩悉飽衆會夫禪那脫離塵垢腥濁眼耳鼻舌身
意常滿清淨妙香所住世界安隱快樂舉成華藏世界
海中妙華光香水海隨身衣食無非清淨是為梵香法
界以是因緣發大慈悲願以清淨妙香普度恒河沙數
衆生舉登安樂壽命世界永離刀兵腥穢一切苦惱以
所被香栴為衆生本分衣舉得溫適所飽香積為衆生
本分食舉得饜飫從上諸佛普證是言散梅檀沈水及

補永威菴俗名新寺 青箱堂集

原下香山至延壽菴樓五間高數仞右為蔬圃種蒔韭
黎栗其前田疇彌亘數里上有大瑞鮑忠墓忠事武廟
世廟兩廟柄司禮監二十年宜其塋建宏敞如此也

余文敏集

補中峯下有鮑中貴墓建有延壽庵門外二松合抱門
內石級左右列松四株入門復分立四株上為天王殿
內為佛殿兩廡十三楹承之兩廡外更多精舍石砌極
工緻 山行雜記

原從延壽庵折而北又西為小碧雲寺寺宣德中太監
張某建寺額宣廟所賜也今之碧雲乃昔俞家庵因
有兩寺故此以小別之隔垣有翠華亭 余文敏集

臣等謹按小碧雲寺翠華亭今俱無考

增長齡寺西南為寶諦寺

五城寺
院冊

臣等謹按寶諦寺乾隆十六年建其制仿五臺之
菩薩頂寺前為臺臺上建石牌坊額曰乃至無有
語言文字是菩薩真人凡十三字正殿簷額曰金
輪寶界殿內額曰天東驚嶺聯曰地即清涼白馬
貝書開震旦山仍天竺青駕蘭若近離宮後殿額
曰法雲慈蔭殿內聯曰國滿梅香古枝分鹿苑天
高竺梵晴唄接魚山佛樓額曰萬法圓融皆

皇上御書

增乾隆二十一年

御製寶諦寺詩

名山啟初地法界落中臺

是處肖五臺菩薩頂

為之菩薩頂即中臺也

像是黃金寫經因白馬來禪枝冬不謝意

蕊雪如開去後聞鐘韻還疑叶斗纔

北臺峰名叶斗故云

臣等謹按寶諦寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增寶諦寺西為寶相寺

五城寺院冊

臣等謹按寶相寺乾隆二十七年建先是歲在辛

已

駕幸五臺

回鑾後

御寫殊相寺之文殊像而係以贊並

命于寶諦寺旁建茲寺肖像其中殿制外方內圓皆甃
甃而成不施木植四面設甍門殿前恭懸

皇上御書額曰旭華之閣殿內碑二左碑恭鐫

御寫文殊像並贊碑陰恭勒乾隆三十二年

御製詩右為乾隆二十七年

御製寶相寺碑文殿後

御製額曰梵光樓寺後西行約數十步精舍五楹簷額
曰香林室內額曰幽賞亦異聯曰紅篆爐烟看氣
直綠苞庭竹愛心虛後厦亭額曰慧照亭軒額曰
妙達軒牌坊一東額曰聖涯道妙西額曰香海珠
林亦皆

皇上御書坊下有泉湧出香林室稍西有圓廟方廟其

制皆平頂有堞如碉房之式中建佛樓亦乾隆二
十七年建

增

御製寶相寺碑文 歲辛巳值

聖母皇太后七旬大慶爰奉

安輿詣五臺所以祝

釐也殊像寺在山之麓為瞻禮文殊初地妙相端嚴光
耀香界默識以歸既歸則心追手摹系以贊而勒之碑

香山南麓曩所規菩薩頂之寶諦寺在焉迺於寺右度隙地出內府金錢飭具庀材營構蘭若視碑摹而像設之金色莊嚴惟具惟肖寺之製薨覽幕圍不施京廬桴稅而崇廣閎麗則視殊像有加經始於乾隆壬午春越今丁亥春歲工既敬致辦香而慶落之所司磐石以俟因記之曰文殊師利久住娑婆世界而應現說法則獨在清涼山固華嚴品所謂東方世界中菩薩者也夫清涼在畿輔之西而香山亦在京城之西然以清涼視香

山則香山為東若以竺乾視震旦則清涼香山又皆東
也是二山者不可言同何況云異矧陸元暢之答宣律
師曰文殊隨緣利見應變不窮是一是二在文殊本不
生分別見倘必執清涼為道場而不知香山之亦可為
道場則何異鑿井得泉而謂水專在是哉且昔之詣五
臺禮文殊所以祝

鑒也而清涼距畿輔千餘里掖

輦行慶向惟三至焉若香山則去京城三十里而近歲

可一再至繼自今億萬年

延洪演乘茲惟其恒是則余建寺香山之初志也寺成
名之曰寶相繼以偈曰 曩殊室利七佛之師經歷人
間至福城東東方世界名曰金色常在其中而演說法
摩竭陀國其東五華是名雪山惟清涼境金剛窟聚北
代州是大士示現妙相莊嚴振大法輪坐獅子座獅子
奮迅具足神威中臺現身寺曰殊像我昔瞻禮發大宏
願虔誠祝

釐普諸福緣相好印心如月在水即幻即真證真幻相
以此真幻還印金容香山淨域多祇樹園寶諦之西營
是寶相莊校七寶晃耀大千日月面了無分別我聞
如是文殊應緣緣即隨緣何有彼此矧東西方因見生
名見即不拘名亦不著清涼香山非二非一復念文殊
菩薩久住而此世界實曰常喜以常以久延祝
慈禧惟願自今歲萬又萬

寶算盈積如恒河沙護妙吉祥生大歡喜以是因緣

壽復無量

增乾隆二十六年

御製寫五臺殊像寺文殊像成並贊 五峯鼎峙境實
清涼日面月面靈鷲中央曰有祇園巍然前麓殊像是
名法光赫昱獅子奮迅大士端嚴均佛性智稽首和南
祝釐藏慶載經花宮相好默識如印印空像即非像真
豈誠真本無同異何復云云寫者為能應復有所乖舛
殊義咄哉未可於未可中都此滿月常住莊嚴利濟無

竭

增乾隆三十二年

御製寶相寺落成瞻禮因用辛巳五臺殊像寺韻二首

聖母七旬慶五臺禮畢殊

梵語畢殊錫利華言大殊師利

法光欽意蕊

寶相印心珠

殊像寺瞻禮時心識相好於行營即募為小圖既歸又廓成大圖建寶相寺於香山

之廣命工築像於壑今始落成展錫云

由帑非民力鳩工依手圖落成茲

卜吉瞻禮過山衢東西寧彼此

五臺在京都之西

相好那同

殊總祝無疆

壽應符如意珠靈蹤紀竺牒勝剎起黃圖花雨從空落
續絃上景衡

增乾隆三十二年

御製香林室詩 祇園瞻禮罷別室憩臨初總在香林
界況於清暇餘唄聲起般若峯影落芙蓉竭爾題五字
何殊觀六如

臣等謹按寶相寺香林室

御製詩俱恭載首見之篇餘不備錄

又按宋彥山行雜紀云中峯下過龍泉禪林為靜
妙庵亦名滕公寺今寶諦寺建於滕寺舊址其後
稍西北為寶相寺又稍西北為方廟圓廟二廟之
間有隙地俗稱四方圍合左右前後地形揆之疑
即中峯庵舊址茲謹將原書所載中峯庵旁近各
條附錄於後

原西山別嶂忽開如兩袖之垂其左為帝王廟翠巖寺
曹家樓其右為宏教寺而其中為中峯中峯庵有二樓
可眺有亭高出半山園牆十里
息以白石壘砌
珂雪齋集

臣等謹按帝王廟翠巖寺曹家樓今俱無考

原中峯庵地盡石無土皆蟬徑磴可枕藉卧松蒲院響
譟譟然澗南上宏教寺廢寺也 帝京景物略

原中峯在香山之後以其居諸峯之中故曰中峯也躡
危磴而上有庵庵兩翼有亭山之陽有宏教寺山之陰
有晏公祠翠巖寺永壽庵 春明夢餘錄

原中峯下南過龍泉禪林為靜妙庵亦名滕公寺蓋滕
中貴墓也由紅欄板橋入門寺極藻飾方丈在左甚寬
廣出門循大道而南度圓惠寺慈應寺紫壽寺宣化寺
俱荒陋而石磴嶙峋錯殿隱見於松柏蒼翠間又數里
至萬佛閣過此即杏子口道旁店皆老幹多百餘年物
絕似金陵靈谷寺
梅也 山行雜記

臣等謹按龍泉禪林舊址以地理揆之應距方廟

圓廟不遠慈應宣化等寺俱無考崇壽寺杏子曰

詳見下卷

原由廣慧庵遙望山椒丹樓縹緲詢知為曹家樓樓距山巔下臨石洞右折百步為翠巖庵更上即中峯庵矣

長安可遊記

原翠巖寺不甚宏敞而具山林之致門有渠天雨則山巔飛流直走原麓利後石路百級有禪院四周皆茂樹有泉甚清可煮茗珂雪齋集

原朱園祇中峰晚望詩中官丙舍即花宮松柏林前梵磬風試上精廬高處望樓臺金碧夕陽中介石齋集

原胡應麟宿翠巖寺詩亂峯遙策杖零露幾沾衣客

列青霞館雲生白石扉寺寒山鳥下鐘定水螢飛為愛西廕宿泉聲出翠微少室山房集

原門頭村去郊西八里許以其地為西山門徑故名

燕都

游覽

志

臣等謹按門頭村在今

靜宜園東南二里許

原袁宏道詩

踏青猶記出青門
先問門頭第幾

村舊日記杯人已住
雛鶯新柳暗傷神
中郎集

增門頭村有朝陽菴十方院三義廟五聖菴真武廟鐵

關帝廟曹家廟地藏菴新寺香嚴寺

五城寺
院冊

臣等謹按朝陽菴鐵磬一明嘉靖四年造十方院

字跡半漫漶畧舉其可辨者曰門頭村延壽寺嘉靖戊申於其東置瞻寺莊地一所莊地之陽鑄神像脩飭廟貌至是年庚戌修葺五月竣厥事嘉靖

庚戌閏月知井陘縣事六安

闕

撰曹家廟鐵磬

一明弘治十六年造地藏鐵磬一萬厯十三年造新寺本在香山之旁今改建梵香寺此為別院猶存新寺之名乾隆年間修葺香嚴寺鐘一明景泰五年造方鐵爐一萬厯甲申年造

增實相寺南一里許有崇壽寺又西一里許有雪峰寺

五城寺

院冊

臣等謹按崇壽寺明碑二一東吳孫天濟撰成化
辛卯年立畧云西直門出郭數十里山名萬安有
永峰菴遺址今無復興斯刹者成化元年鼎建勅
賜崇壽寺一為置田碑順天府府丞張伯禧撰成
化丁酉年立雪峰寺碑一今

上乾隆三十八年立畧云都城西三十餘里有山名萬

安其間有雪峯寺舊基雍正年間有崑禪師及徒
實觀卓錫於此三十餘載孫際永重修

原昌化寺殿壁繪阿羅漢五百尊穿崖渡海神通遊戲

宣廟時吳偉小仙筆也

燕山紀遊

臣等謹按昌化寺殿內恭懸

世宗御書額曰卧松雲後題識曰戊午賜起崇殿壁尚
有繪像第未詳其為吳偉筆否也

原何暉明夜歸昌化寺詩 日落歸山刹松風處處聲
幽深不易到床黑夜多驚空齋尋路入峯迴絕嶺行茲

游藉朋好奇絕冠平生
大復山人集

增門頭村東小屯村有西禪寺

五城寺院冊

臣等謹按西禪寺明碑二一為勅諭碑一大學士
湘源蔣冕撰皆正德戊寅年立蔣碑畧云西禪寺
在都城西之小屯村村西五里萬安山有寺曰翠
巖及今寺額皆朝廷所賜名

原從三义口經新莊度西嶺折而北有善應寺寺中四
松最奇門列天兵十狀極詭異廡下有五百羅漢

余文敬集

臣等謹按善應寺

本朝碑一禮部尚書合肥龔鼎孳撰康熙十年立余有
丁集所稱天兵羅漢諸像今皆無存

增龔鼎孳重修善應禪林碑畧都城之西山名藍勝
蹟不可勝考其規模宏麗表表傑出者曰善應寺肇建
於明弘治之十有七年歲月既久日就頽頽順治己亥
有濟南居士闕矢志捐貲缺者補之毀者飾之迄今

十有餘載而風規如故

原蔣山柳宿善應寺詩

突兀開深殿嵌峯抵細岑松

門延晚色竹院閑秋陰寂定傳燈影清餘放
梵音叩嗟千日醉空負百年心南泠集

增善應寺北為香界寺

五城寺
院冊

臣等謹按香界寺舊為平坡寺明仁宗時曰圓通寺

本朝康熙十七年修葺

賜名聖感今

上乾隆十四年復易今名前殿恭懸

皇上御書額曰現清淨身正殿額曰智鏡周圓聯曰花
海總涵功德水香臺常繞吉祥雲殿前碑二左碑
恭勒

聖祖御製碑文碑陰恭刊

皇上御製碑文右碑恭鐫

聖祖御書敬佛二字並大悲菩薩像寺後精舍三楹額
曰取暢山情後軒簷額曰綠淨平臯內額曰豁達
煙霄聯曰山色溪聲淨理了可悟風清月白勝賞
良有因皆

皇上御書

原由常明菴出杏子口至平坡寺所謂盧師清涼翠微

善應靈光諸寺皆在焉

續山集

臣等謹按常明菴今無考盧師清涼翠微靈光諸寺詳見後卷善應寺見前

原秘魔崖西行碎石中一里自龍泉菴而上平坡寺也寺為仁宗勅建曰大圓通寺規制宏麗今圯壞後殿藤胎大士七尺清古具丈夫相憲宗駕幸寺見金剛面正黑上笑曰似火裏金剛一夕火起金剛燬焉寺上一里

寶珠洞洞石黑白點滲之珠名以此

帝京景物畧

臣等謹按秘魔崖詳見後卷龍泉菴寶珠洞見後
藤胎大士像今無存

原翠微山圓通寺蓋舊平坡寺也洪熙初詔改作易今
名寺在西山高處去城可四十里昔太子少師姚廣孝
嘗言平坡最幽勝真學佛者所宜處好遊之士所必至
也殿前後凡三重因山勢為之愈後則愈高皆翼以長
廊亦因地為斜正殿上皆有像飾以金碧最後殿去山
頂不百步由殿東南下為方丈蓋住持者所居中室祀
釋迦像又從東廊出前殿殿左右皆高閣升其左山勢
既高閣又出其上憑欄望之遠入無際西廊後北稍下
北為禪堂其中為廚庫南為禪室王文瑞集
原平坡寺元故剎宣德間修之改名圓通斬石為址凡
為殿五層最上有小殿極峻險前俯巨壑日霽都城九
門三殿隱隱可識懷麓堂集

原大圓通寺稱於唐至宣德年重葺因改是額且
名其山曰翠微山後有小天寧寺 余文敏集

臣等謹按小天寧寺今無考

原大圓通寺洪熙元年重建 明一統志

原平坡山亦名翠微山成化中駕霄幸此 長安客話

原平坡寺嶺雖高而不覺其峻

寺在山巔一日千里 栢崖集

增

聖祖御製聖感寺碑文 夫以北極神京西山勝地峰

巒迴互草木龍蔥晴嵐霽雪掩映皇居秋水春華邀迎

翠輦非徒百工職事瞻仰於斯實亦九州風土形勢所

在其間招提梵宇極雕梁巨麗之奇精舍珠林盡繡栴
紆迴之巧然松雲燈火不聞禪誦之聲泉石荒苔難覓
經行之蹟故雖危蹇聳漢上接雲霄而紺殿凝塵空顏
歲月朕每遊厯其處輒為致慨於衷平坡寺者僻處西
南遙臨宮闕刻盤螭於玉砌丹碧流金塑寶像於琳宮
輝煌映藻累窓網戶饒鵲時馴鈴鐸鳴檐野狐知肅迨
時移物換而北風侵華榱作爨已無往日之弘觀畫壁
成泥誰識當年之璀璨寺僧海岫篤實持躬勤勞砥行

簞瓢布衲林中不演三車瓦鉢芒屨胸中時虔五戒十
載經營重新殿廡六時功課繼廣門庭遂使清宵梵唄
蕭疎盡入寒空向曉鐘聲颯沓仍隨秋雨浮屠之傳於
斯無媿朕萬幾有暇七校偶過省耕省斂時駐蹕於茲
山一豫一遊再撫臨於其地詢知本末感

佛慧之重光鑒彼勤劬啟聖功於匪懈更名聖感特賜
宸書欲使遐邇具瞻臣民共識豈若崇祀作佞開愚毗
奔走之端惟曰致敬而遠法往聖格思之道勒詩貞珉

垂感會於千秋記註瑤編志心期於一日臣工上下咸
悉朕懷

增

皇上御製香界寺碑文 香界寺在香山迤南故為平
坡寺不知其所由始蓋古刹也其後名聖感寺康熙中
僧海岫薰修於此經營十載重事鼎建

皇祖聖祖仁皇帝嘗再幸其地賜

御書榜額且

製碑文勒石紀焉閱今數十年丹青剝落庭宇且就荒
寂朕駐蹕靜宜園間於幾暇游覽近地偶叩禪扃瞻仰
宸翰雲霞暉麗照灼猶新剔蘚捫碑具悉始末因出內
帑命將作撒而新之易其名曰香界夫西山巖壑幽邃
峰岫環映林泉煙靄隨處俱有佳致精藍梵宇遠近相
望皆足為名山增勝槩而朕意所存自以

皇祖經臨永昭神蹟香林法界允宜敬謹護持又不獨
智仁山水之樂云爾爰刻文碑陰以誌歲月

增

聖祖御製賜聖感寺僧海岫詩 脩然老衲淨塵緣臺

殿參差起瑞烟馴鵠簷前應受戒遊鱗花下亦參禪

增乾隆十二年

御製六月朔日自香山遊聖感諸勝即景成詩得五十

韻 太行分秀幹永定貫陰精

燕都之山皆自太行發脈永定河自塞外來夾

兩山之間出石景始入平陸

孕鬱成靈局崔巍護帝京天開丹地迥

日照紫葉明萬馬相奔突千支各拄撐一峯尊華嶽八

景冠燕城最愛香山好因之別業成常留雲館蹕便閑

黍田耕新喜霑膏雨餘閒趁快晴簡能延吉士咨采接

明卿

是日引見吏部月選官

適可驅輕騎奚須建翠旌欣飛頻訓

諭綠剡戒縱橫碧漢翔雲點青椒爽籟迎蘭衢何宛宛

桂埒此行行谷口分泉澗村頭輦草坪指南仍未改

是日

由香山南關折而西度嶺而北始至聖感是時猶向南行云

記里任徐鳴丙宅雄堪

詫韶璫橫可驚

西山下明代寺官墳墓甚夥專橫至此國事有不日壞者乎

明明懸

炯戒歷歷入吟情西轉登盤嶺北瞻開霧嶺遙知景所

會未到意先平晡靄蒼林合逶迤白道縈人楓將鳳柏
白芷更華華似阜似堂接如宮如畝并岵岵殊崩劣礫
礫競崢嶸澗雪聲猶壯松濤響自鏗聒枝爭爲雀跳樹
擲鼉鼉既狹方開豁如夷復律寧隔巖標窄堵攀磴俯
翬翬信是羅延窟巍乎象教呈梵音海波動寶相月輪
呈

項藻還輝斗堯峽擬見熒

聖感寺內
多復有賜海岫

聖祖賜扁最
御

竿條
幅

松軒因小憩繡壤一迴晴信矣神都麗煌哉天府

宏富加惟強教泰保暢持盈行漏催傳箭歸輿旋委衡

寶珠遲展眺

寶珠洞在聖感之上是日承至

法苑舊騰聲蘿磴原堪接

藤蹊邨礙生靈源淙磴幽處結珠楹

由聖感西南行下山磴為龍王

堂有泉源出

馴鵠聽經白游魚醉藻潁滴珠纔瑣碎瀑布遂

琮琤古寺棲巖迫欹簷帶雨傾丹青看剝落布施孰經

營佛自圓通者時而興廢更靜觀聊遣慮遙問不知名

石逗盤紆下招提結構清

大悲寺在山腰至是始合去路云

度經還有

閣卓錫祇餘莖素具升高志今酬望遠盟香臺霏法雨

天樂下雲龕年小猶長日暑徂行屆庚盧溝橫蟬螻石
景矗瑤瓊指日將登岱蒼然覽巨瀛

是日降旨以明歲
東巡祀孔廟登

山表

臣等謹按聖感寺於乾隆十三年始改名香界是
詩為

御蹕初臨之作時猶仍舊名今恭錄於前

增乾隆十三年

御製冬日遊香界寺詩 聖感西山西歲久惜顏敗去

夏偶曾遊長詩紀其槩布施發餘資非帑庸何害煥然
茲一新易名曰香界落成來瞻理苾芻騰梵唄於左構
精廬小憩亦足快山木葉已落縱目窮衆態雖謝晚菊
芳未改松風籟俯眺澗口溪一一分源派我聞金剛身
圖成無興壞禪流頌悉檀忌墮妄語戒

臣等謹按香界寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

原宋裴平坡訪謝草池作玉泉西畔昔慣往盧師東
邊今始行山石聲磬鳴馬足樹林陰翳藏禽聲生上主

人譚泉妙壁間圖畫教長生

自注題畫八幅皆所藏和經禁來往不敢題詩留姓名

燕石集

原釋道衍題平坡寺詩

平坡者香柁西湖徑斷樵行敗葉鋪泉落石河深愈急雲歸沙樹遠疑無夜堂風靜

舒帷幔曉井霜寒響懸鐘那得餘生辭世網捲衣來此

日如暎 逸虛子集

原王英遊翠微山詩

京都壯且麗西北皆名山翠微獨崔嵬高出霄漢間上有金仙居連峯起巔峴風聞此

地勝未得窮躋攀主恩賜休暇三日有餘閒策馬出西

城迢迢聯層巒我友五六人興輒浮雲端欲登峯萬仞

俯視八極寬 泉坡集

原王直大圓通寺詩

梵宮何巍巍下馬陟峻坂山僧肅前道焚香起重杖高棟切層霄飛甍抗崇巘金碧表

奇麗突兀絡孤苑地雖占幽巖誰能中縫縫嗟哉學佛

徒冥寂究微婉自非與佛遺徒謂去城遠 王文端

集

原李夢陽平坡寺詩 西山萬佛寺欄若舒綿續平坡

憑風迥尖出衆山右宮閣因巖峭面勢巧相就百里見

琉璃殿案戴雲構朋游探絕跡杪秋歷羣岫得此目力

展恍疑出氛囿雄壁香山麗閣掩望湖秀落木響巖扃

寒嵐染衣袖延緬古今并峙立悲慨淩盛業慮反始危

基有傾覆千載誰復臨逆想蓬蒿茂 空同集

原何景明平坡寺詩 晚眺平坡上蒼茫萬壑前一僧

行樹杪諸客到寒天險駭將崩石清憐作圻泉翠華公

主塔縹緲碧山巔 大復山人集

原李濂平坡寺詩 蘭若秋煙裏霜林返照中澗逕公

主塔山圻荒王宮草樹如迎客沙禽不避驄攜遊興無

限行色奈匆匆 嵩渚集

原薛蕙詩 亭午翠微山半路下看山底翠雲生客來

淮擬山中宿雨至何妨洞裏行隔竹泉聲初漸漲倚巖

花樹轉分明題詩攜酒兩殊絕翻怪風煙報晚晴 西

原集

原馮惟訥晚登平坡寺詩
繡嶺峯巖紫翠重隔林斜
照落長松天間洞壑疑無地
山向招提別有岑暫以禪
心參聖酒旋教歌管答鳴鐘
莫將昏黑催歸騎遠浦烟
花夕更濃
少洲集

原龍鷹平坡廢寺詩
當年曾駐蹕此地一登臺日繞
琳宮麗雲承玉輦回古垣披薜荔
斷碣翳莓苔壁倚千
尋石池間萬劫灰松陰殘照下
草色晚春
俄興廢嗟何及空山猿嘯哀
九芝集

原下寶珠洞過龍王堂有獅雲菴

燕都遊覽志

臣等謹按寶珠洞前牌坊一外額曰歡喜地內額

曰堅固林觀音大士殿額曰諸法正觀殿前敞屋
額曰澄觀萬有洞之上阿彌陀佛殿額曰金輪妙

果其右橫宇額曰雲卧天窺昏

皇上御書牌坊西恭立乾隆十三年

御製詩碑龍王堂詳見後條獅雲菴在龍王堂下今廢
補寶珠洞當山之翠微處地稍坦迤是曰平坡入洞黝
黑晝不見人旁出其上見若大蚌剖而倚石壁者始悟
其中嵌空矣

西山
紀遊

增乾隆十三年

御製寶珠洞詩 極頂何來洞穴深仙風吹送八琅音

箇中疑有天龍護時作人間六月霖 是處真稱迥出
凡天花馥馥落雲巖恰如觀衆讀周易六位成章索得
咸 天半軒齋一倚楹初冬風物值晴明即今一晌拈
吟處何似去年望裏情

去歲至聖感而
未至是處故云

臣等謹按寶珠洞

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

補寶珠洞山右有龍泉菴龍廣寺再右接待寺下山西

入谷有證果寺再右有清涼寺

山行
雜記

臣等謹按龍泉菴亦名龍王堂階下有方池深五尺餘其西鑿龍口吐水龍廣寺接待寺今俱廢證果清涼並詳後卷

增乾隆十二年

御製龍王堂詩 古廟山坳裏披榛磴道賒樹生剝竿石鳥啄淨罇紗水府石林秘香臺花雨斜所希惠時若霈澤始京華

臣等謹按龍王堂

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

增龍王堂東有大悲寺

五城寺院冊

臣等謹按大悲寺舊名隱寂寺康熙五十一年

聖祖賜今名

御書寺名額二一懸彌勒殿一懸正殿簷前明碑一無
撰人姓名嘉靖二十九年立

本朝碑一禮部尚書婁東王拱撰雍正二年立

增乾隆十二年

御製大悲寺詩 林麓忽開處居然見上方松風吹袂
冷山果落茶香替戾鈴聲靜逶迤鳥道長停鞭一回首
霧靄已蒼茫

臣等謹按大悲寺

御製詩恭載首見之篇餘不備錄

賜僧古梅詩增輝梵刹今並載卷內餘不具錄

增乾隆十三年

御製大悲寺賜僧古梅詩 遊山喜值深秋暖過寺偶

因香界迴雲岳鐘聲還斷續月天闕影自崔嵬最欣淨
室纔方丈恰稱禪僧號古梅設使翠巖重著語眉毛羸
得白皚皚

增明人新建大悲殿碑畧 今隱寂寺者在都城之西
其地直圓通翠微之界山勢至此岡壠盤迴風氣鬱積
有林木泉源之勝四方雲水縉流多集其間寺後有餘
地遂起為大悲閣用以崇奉慈尊不數月而落成
增王族重修大悲寺碑畧 神宗之西有環山焉名藍
相望而起其間翠微峯之右麓有古寺曰大悲慧燈禪
師偕印如師入寺住持真樸自守壬辰
聖祖皇帝召見於

暢春苑之天馥齋

賜額錫金約友諱如師飯僧於五臺山丁酉之夏同登

清涼裝伽藍祖師像供於秘魔崖以衣帽散衆復於湧泉寺飯僧三載補葺萬佛閣護國寺大殿前石府文殊院并繫茶棚款接朝山往來者余與師為方外友故特為之記云



欽定日下舊聞考卷一百三

欽定四庫全書

史部

欽定日下舊聞考卷一百

五四

詳校官庶吉士臣范逢恩

檢討臣德生覆勘

總校官進士臣程嘉謨

校對官進士臣趙震

謄錄監生臣池大經

欽定四庫全書

欽定日下舊聞考卷一百四

郊坰 西十四

原自杏子口度小嶺折而西為嘉禧寺松檜夾徑里許

方入寺門 游業

臣等謹按嘉禧寺今存殿內銅鐘一明正統九年造

原嘉禧寺門如城鐵葉釘乳入門道榆柳中地無日影

里許別為山門方丈特壯麗懸神宗御書聯筆法仿顏
真卿寺僧云初年筆也寺西二里金萬壽王冢一亨碑

刁刁田畔東三里有福田寺

帝京景物略

臣等謹按金萬壽王冢今無考福田寺詳見前郊

西卷七

原朱國祚嘉禧寺詩 山塙園作化人城 偷押陰濃信
客行始信精廬風日好 秋深獨緩壯丹坪 介石齋集
原馮有經登嘉禧寺山樓作 高樓切天浮古木 森在
下峯峯開金碧四十二 蘭若芳林擁桃李 怪石帖松梢
人語曠不喧 啼鳥無冬夏 對此懷
巖畔局促何為者 帝京景物略

原聖水寺下臨澗泉閣後一松直而多蔭松後石窟夏月陰涼坐久毛髮盡豎旁有一石樓極高峻下指村莊

為福田嘉禧諸寺

燕山紀遊

臣等謹按聖水寺今廢惟姚家寺旁僧塔銘內有翠微山勝水禪林或因聲相近而相沿互稱亦未可定也詳見後條

增嘉禧寺東有霧明庵西北有姚家寺

五城寺院冊

臣等謹按霧明庵原名普照寺鐘一明嘉靖四十

二年造姚家寺遺址僅存寺右塔一八稜七級又數十式有僧塔塔前碑一僧海慈撰錢唐高士奇

書康熙年間立

增僧海慈勝水漢萍禪師塔銘并序 師諱通傑號漢萍楚之漢陽人也俗姓楊三歲嗣徐氏二十七禮衲剃落即首謁黃蘗無念師不契乃入廬阜凌霄巖結茆力究聞溪聲有省爰徧叅博幽無異雲門湛然諸禪師雲遊厓宇內凡吳魯燕晉之山川靡所不至其名公巨卿留意禪宗者皆與師為方外友無何泛舟抵都門訪笑巖祖塔得於荆榛蒼莽中力為整葺因寓京邸道風日著宰官居士及諸山名德請住京西翠微山勝水禪林是時師年五十有三矣將示寂冬至上堂有痛惜寸陰努力取辦人之將死其言也善之語歲盡日安居無恙

忽書偈語擲筆跣趺而逝師生於萬歷丙申之元旦寂
於順治辛丑之除夕壽世六十有六戒臘三十有三

原洪福寺松蘿俱古度念佛橋即寶珠洞也

燕山紀遊

臣等謹按洪福寺今無考念佛橋旁有石刻念佛
二字寶珠洞詳見前卷

原下宏教寺循山趾而南有盧師山與平坡山並峙諸
寺鱗次曰清涼曰證果曰平坡皆剎也

長安客話

臣等謹按盧師山之盧師寺據劉侗帝京景物略
始自隋仁壽中元曰大天源延聖寺明曰清涼寺

今廢僅存塔一八稜七級有石刻天順四年重修
寶塔等字宏教寺平坡寺已見前卷

原泰定三年二月建顯宗神御殿於盧師寺賜額曰大
天源延聖寺勅貯金書西番字藏經八月天源延聖寺
神御殿成十月奉安顯宗御容於大天源延聖寺賜鈔
二萬錠四年十月命帝師作佛事於大天源延聖寺

元史

泰定
帝紀

原天歷二年五月於王德殿及大天源延聖寺作佛事
元史文宗紀

原明宗必巴實皇后天歷二年請為明宗資突福命帝師率諸僧作佛事七日於大天源延聖寺元史后妃

傳

按必巴實梵語佛名也原作八不沙今譯改

原元史統六年四月詔大天源延聖寺立明宗神御殿碑

原音記

原盧師山以神僧得名師隋末居此山能馴二龍子山

有潭覆以巨石其下深不可測二龍潛焉歲旱禱雨輒

應舊有寺即以盧師名今清涼寺是已

長安客話

增安祖若西北有盧師祠是秦乾出山之口

宋史宋琪傳

增清涼寺在宛平縣西盧師山舊名盧師寺

大清一統志

原大小青龍之神按碑記昔有僧名盧自江南來寓居西山之尸陀林秘魔崖一日二童子來拜于前盧納之

欽定四庫全書

樂新供奉寒暑無怠時久旱不雨二童子白于龍龍限
兩期言訖即安身龍潭頃更化青龍一大一小至期果
得廿兩事聞賜盧師號曰感應禪師建寺設像立碑以
記其事又別設祠于龍潭之上春秋遣官祭青龍神宣
德中敕建大圓通寺二青龍出現禱之有應於是加以
封號至今遺順天府官致祭及遇歲旱遣官祭告蓋因
舊傳二龍能致雲雨故累朝崇奉如此 青谿漫藁
原盧師山有寺曰盧師寺正統十一年更名清涼今佛
殿已無一梵相坐風露中左右迦葉阿難風露中侍僧
曰居天寶遺制過寺半里松魔崖是盧師宴坐處相傳
濟仁壽中師從江南掉一船來祝曰船止則止船至崖
下止師遂崖居數歲二童子來曰大青小青侍師不
去歲大旱所司徵禱雨者童子白師願施雨雨一方遂
來雲氣去歲雨大注知大青小青乃龍也龍歸投潭中
潭廣丈三尺履之深窅不可測二龍有時出雲氣仍隨
之崖下型二童子侍師像崖上一栢崖石面長尺不凋

不崇是廬師所植東證果寺寺旁有亭望渾河下善應寺殿佛不跏趺高几危坐儀如中土兩廡望羅漢五百

帝京景物略

原唐時覺禪師嘗以道力攝二龍於萬壽寺中池內常見龍形一曰大青一曰小青宋因禱雨有應封大青應濟侯小青利澤侯

燕山叢錄

原天旱道士持青蛇曰廬師谷小青謂龍也禱之即雨呂思誠以其感人故蛇逐道士雨亦遂至元史本傳原京師西山寺有二青蛇客至僧呼蛇以酒肉飼之二蛇輒引啄出入無憚謂之曰蛇菩薩

西樵野記

原宣德七年三月以久不雨遣順天府尹李庸祭大小青龍之神其文曰今春已暮農務方興而雨澤未降宿麥不滋朕為生民主夙夜在懷特用祭告惟神明彰感通早霽甘雨以慰民望

明宣宗實錄

原正統九年夏四月雨澤愆期遣太師英國公張輔等告於寺觀城隍及大小青龍之神曰朕憂念民艱廩遲

寧處特遣祭告尚祈神化昭彰早
降丹謝以慰民望

明英宗實錄

原唐書韋挺傳挺遣燕州司馬王安德行渠作漕廬轉
糧自桑乾水抵盧思臺行八百里渠塞不可通挺以方
苦寒未可進遂下米臺側廬之待凍泮乃運以為解按
今京城西三十里盧師山相傳為隋沙門盧師馴伏青
龍之地以唐書考之當即盧思臺師乃思之誤也桑乾
水即盧溝河

北平古

今記

補宛平王倚字輔臣中統初選良家子入侍東宮大保
劉秉忠見而器之引以與選有詔皇太子歲決天下事

拜正議大夫工部尚書改禮部
尚書卒葬廬師山下 靜修集

臣等謹按王倚墓今無考

補王惲陪張右相祭奠司徒忠懿公墓詩 王城西北
邛有山曰廬師岡遠見盤互野曠欣平夷吾嘗以事來
旋軫思遲遲有懷德音公攀附隨潛飛一朝際風雲振
耀生光輝我初拜英爽富貴非公誰內馬豳國助上馬
兩宮知孰云思澤侯以德中自持近侍足恭謹接物餘
謙撝由家化而國在理乃所宜及夫司徒公行慶尤熙
熙再世保傳功大書見豐碑神龍襲九淵奮起須鱗鬣
伊公漢大橫庾庾隱天機匪數既有在大器將安歸君
王夙英武監撫非細微寶章猶傳璽啟沃貴知幾堂堂
忠愛心畫此廟社規其報宜伊何子孫保無期倏忽三
十載山邱兩巍巍生死固常事感哀有足疑昌黎銘殿
監所以含餘淒我老自多感黃鳥聲正悲駐車不忍去

日下山烟霏

秋澗集

卷一百四

原馬祖常廬師山下過郝景文叅政墓詩 故相聲名

遠荒丹松栢長地龍終不夜天莫借飛光舊客驅車過

新詩洒淚傷千年此山下樵牧禁牛羊 石田集

原曾榮廬師寺詩 久懷招提遊偶此得尋訪巖巖通

杳靄闌檻俯虛曠飛花出洞中古栢蔭池上欲識雙青

龍變化爾何狀 巢睫集

原李時勉廬師山龍潭作 湫中龍何許睇目東南峯

旁崖下陟絕緣徑披蒙茸履險時復憇始與前山通竇

坎履清泉神物潛其中林谷為森爽烟霧為冥濛時乘

靈物去靈雨下晴空既雨即湫處年數亦以豐明祀大

小青廬師與無窮 古廬集

原郭武雨中宿清涼寺詩 遠來禪境宿深在濕雲層

路險無人跡堂空有佛燈共聽青嶂雨對坐白頭僧話

久何曾睡聞鐘客又興 郭氏聯珠集

原李廉廬師山詩 廬師山上古龍潭大青小青秋霧

含坐久陰雲生洞口忽看微雨過湖南

嵩渚集

原蔣山卿清涼寺龍潭詩

潭水清如許龍藏深未知

珠明護燈夜雲暗聽經時法雨空中潤塵灰劫後移還

將馴授力指鉢問吾師

南泠集

原無名氏題清涼寺壁詩

山僧汲空潭驚起二龍子

百里雲冥濛三日雨不止

長安可遊記

原謝榛夾山寺詩

黎河路轉入烟霞為訪蓮峰袖子

家萬古山靈開白馬三秋石窟閉青蛇曇雲不作空中

雨祇樹還生象外花欲共虛堂留此

夜燈前仍復演三車

四溟山人集

朱彞尊原按徐伯昌所錄暨四溟山人詩俱有大

小青而一曰萬壽寺一曰夾山寺姑附於此以俟

再考

原秘魔崖在山半大石嵌空幾二丈僧垣其西南為禪室入南別為覺室從覺室西二十餘步始入巖出東行百餘步有大石側立道左右為池蓋大小青龍所蟄處視之不甚深然側入不可窮池前有雙栢上有小殿順天尹李侯執中創以祀神者又東度山
崦二百步入清涼寺西門 王文端集

臣等謹按秘魔崖之小殿今已廢惟崖洞內右洞有盧師像旁侍二童子即大小青也左洞有真武像

原郭武游秘魔崖詩 清磬烟蘿出禪房絕頂關路危青嶂仄潭暝白雲還金鉢龍雙隱蒼崖栢獨閒渾河流水下今隅幾重山 郭氏聯珠集
原朱國祚秘魔崖詩 秘魔崖仄蘚文斑千載盧師去

不還遺有澄潭二龍子日斜
歸夷雨連山 介石齋集

原證果寺前臨青龍潭後有秘魔崖中空如室石如偃

芝云是秘魔祖師所居

長安客話

臣等謹按證果寺唐為感應寺明景泰間曰鎮海
天順間改名證果明碑三一在秘魔崖洞口僧南
浦撰景泰五年立其二在寺內後殿皆明禮部尚
書姚夔撰成化五年立寺門東有池深不盈丈廣
約六尺餘池西南隅有吐水龍口即舊所稱青龍

潭也今酒

增明僧南浦重修鎮海禪寺記 都城一舍許曰西山尸陀林秘魔崖有僧名盧不知何許人自江南造一舟不設篙櫓任所之曰舟止吾止也至盧溝橋桑乾河分兩岔處一岔通尸陀林舟至於林畔見石室曰吾居是矣居無何有二童子拜前師問何來何姓氏童子曰吾龍王子也聞師居是來執薪水之勞盧納之祝髮為沙彌日以薪薪奉盧師饌供雖寒暑無怠時早三年不雨樹枯井竭民甚憂之沙彌往京兄黃榜曰國有人祈下甘雨重以吾言沙彌揭榜而歸時看榜官徐來曰能限雨期沙彌曰三日內甘雨霑施言訖委身龍潭頃更化二寺神龍一大一小出沒顯現本官具實奏聞至期甘雨果作田疇俱滿枯者榮憂者喜百官稱頌皇情大悅遣大臣降香御駕往謁未及盧先知示現觀音儀像身掛天衣瓔珞奇祥異瑞萬衆仰觀喜動龍顏賜盧師號

曰感應禪師建殿宇以崇佛像另啟祠室春秋遣官以禮祭之額以寺而勒碑記之時大定二十六年至大元年重建殿宇改賜今額元季寺燬于兵洪武庚辰有福海師於斯修習至永樂中德行著聞太宗文皇帝嘗遣近臣顧問迨洪熙改元仁宗昭皇帝吉至問二青龍上始末師面說無滯賜牒改名慧宗別號無相宣德丁未勅建大圓通禪寺殿宇二青龍現奇異象禱之有感於是勅封輔國廣澤善行真功宣德濟民大青龍王佑國溥澤積行崇功施德利民小青龍王重建祠宇仍遣官祭之師居是四十餘年行解圓融卓稱當時正統戊午重修佛殿僧房甲寅予以菲醴宣宗章皇帝驛召來京俾掌僧錄司事主大圓通之席性來見而可之薦領教府檄往持鎮海額寺之振乃自茲始規制之盛視昔有加其徒廣賢亦皆苦心苦行之士也一日具事帝詣飛虹官舍跪拜屬文蒲惟吾佛之道廣大圓融悲願所孚神化莫測無相師者願力人也有慧學辨才而後來紹

嗣者亦豈無大力量人應願出生以綿越于無窮也哉
是為記崇泰五年甲戌孟秋之吉僧錄司右善世兼勅
建大圓通禪寺開山第一代住持并廣善戒壇開授宗
師七十一翁如幻老人南浦識鎮海禪寺第二代住持
廣賢立石

增明姚夔證果寺重建碑略 去都城一舍許曰西山
層巒疊嶂盤礴蜿蜒於翠霧蒼煙中實為京師右觀中
有尸陀林昔為盧師卓錫之所師嘗度龍子為沙彌天
寶間旱甚二沙彌入潭化大小青龍霑甘雨以濟羣生
人德之遂立祠於此既而師示現異象賜號感應禪師
因名其寺曰感應景泰間更名曰鎮海洪武間有海福
師主會洪熙改元賜名慧宗號無相宣德間祈雨有感
封二青龍為王正統間有金縢之賜于時鎮海為蘭若
之首蓋以二龍無相之有以感召之也天順改元賜名
證果禪寺命僧廣賢住持予為次第
其寺之興建始終刻諸石以詔來者

補平坡寺下山有靈光寺

續山集

臣等謹按靈光寺明碑三一為明憲宗御製重修碑成化十五年立一為明世宗御製重修碑一無撰人姓名皆嘉靖十年立

又按據明成化間碑靈光寺金世宗大定二年賜名覺山則此寺即覺山寺舊址而寺後之山即為覺山無疑今以朱彛尊原書覺山二條編次于後原覺山在府西三十里懸崖之上與廬師平坡鼎峙西

有三泉曰清冷曰清音曰洊至

明一統志

臣等謹按覺山寺西今尚有泉流數處殆即明一

統志所謂三泉者也

補王惲題覺山寺詩 山因寺勝寺因山雲自無心景自閒懶陟上方窮遠目黃塵深處是人間 秋澗集

原覺山漢左馮翊韓延壽墓在焉五華雙泉翠峯仰

山諸峯環之如屏

燕都游覽志

臣等謹按韓延壽墓今尚存五華山詳見前卷雙

泉翠峯仰山皆詳見後卷

增明憲宗御製重修靈光寺碑略 都城西三十里許
舊有寺曰龍泉金世宗大定二年改曰覺山至宣德三
年重修舊額不易朕統承大業十有六載凡一切神祠
及孔子廟庭司不一新唯茲覺山佛刹實我皇祖所修
歲久蠹桷傾廢不治朕心弗安肆成化十四年秋九月
間命官度材宏廣落規一木一石之費咸出官帑不煩
於民茲既告成足為壯
觀特更其額曰靈光

增靈光寺右有翠微寺

五城寺院冊

臣等謹按翠微寺無碑碣可考寺後有塔十層八
稜俗稱畫像千佛塔繞塔基有鐵燈龕十六座塔
西有井泉深廣約五尺餘

原廖希顏翠微寺詩 翠微西接古神州石磴雲盤閣
道幽白日烟霞林谷迴長風鴻鵠海天浮僧歸黃葉峯
前寺水向青龍口下流尺道長安天
尺五誰云此地減瀛洲 東雪集

增翠微山東北有宏德寺何家庵三山庵

五城寺
院冊

臣等謹按翠微山詳見前卷宏德寺爐一明正統
七年造何家庵鐘一明萬歷丁酉年造三山庵俗
稱麻家庵在大悲寺之下今

上乾隆年間修葺

補過承恩寺里許有海藏寺徑旁多嘉樹四山駢羅寺

若當缺口殿方丈最高望廬溝橋車騎可數下寺門過橋澗道三分一通寺一通山後一通上普濟寺

山行雜紀

臣等謹按承恩寺明碑二一為勅諭碑正德八年立一吏部尚書李東陽撰記正德十年立海藏寺今無考普濟寺詳見前卷

增李東陽承恩寺記略 都城之西山自太行迤邐而東二千餘里迄於古碣石之地以入於海屏嶂嚴固巖壑起伏奇巖巨麗甲于天下釋利道觀往往各得其勝乃于金山之西香山之南有山名曰翠微有新創一區顓曰承恩其地崇岡峻峙高塔前聳長河抱其陽平時行其間論堪輿者以為風氣攸結覽形勝者以為景物

所會而圖于氓居踐于熙蘇間而不發者久矣爰伐材
于林鑿石于山傭大于農隙選工于善事衆手交作布
地除壤高庠稱位三閭夾煥甫以告成子茲雖退老邱
壑未能扶衰力應搗節驛後一往觀焉茲山少所經厯
游不啻數十至翠微之勝亦知之熟矣故為之記茲寺
經始于正德五年庚午之春落成于八年癸酉之秋額
名實上所賜且命僧宗永為
僧銀司左覺義兼本寺住持

增承恩寺南有法海寺

五城寺
院冊

臣等謹按法海寺明碑三一吏部尚書泰和王直

撰一禮部尚書胡濙撰皆正統八年立一為重修

記禮部右侍郎廣陽劉機撰正德十年立佛幢二

左幢刻佛頂尊勝陀羅尼呪序略云明金臺大夫
李福善洎衆信官等同發誠心於正統四年夾鍾
閏月下弦良日鳩資創建法海禪寺命工鐫立佛
頂尊勝陀羅尼幢一座上載尊勝真言塔一座正
統四年立右幢刻佛號及三實施食文序略云三
寶弟子大夫李福善洎衆信官等同發誠心命工
鐫立三實施食幢一座正統六年立

增創機重修法海禪寺記略 郡城之西餘四十里有
山名翠微左同右衆曲廻旁峙雲烟飛動如葢如翼山

之陽土脈豐腴草木叢茂正統己未間敕梵宇于上英廟錫名法海今經六十九寒暑矣壞楠殿頤門徑蕭索齋無不間經面塵合時朝廷方遍訪名刹凡古井圯橋危隄墊路發帑修治自弘治甲子至正德丙寅始克告成西有古寺名水峪龍泉者上湧下溢不勝寂寥除工及之亦皆煥然

增法海寺西南有慈雲庵慈祥庵高井村北有翠雲庵

淨德寺

五城寺院冊

臣等謹按慈雲庵鐘一明成化十一年造慈祥庵

係明刹

本朝重修碑一邱致中撰順治九年立翠雲庵磬一明

萬曆十三年造淨德寺明碑二一朝列大夫三山

邵文思撰嘉靖己丑年立一嘉議大夫昌黎王槐

撰萬曆丁丑年立

增邵文思重修淨德寺碑略 都城之西距六十里順

天府宛平縣治其鄉曰玉河斯境者山環水繞地與秀

行多為古昔名藍所據正統改元建立隆恩寺仍于寺

之東南二里許再構寺一所賜名淨德嘉靖戊子春共

圖鼎建工始於是年春三月成於明年己丑秋九月山

場四至東依白水峪南經五里坨西接小孤山北抵隆

恩寺

補元李魏公孟歐陽楚公原功俱葬宛平縣香山鄉石

井村 黃

圖雜志

臣等謹按李孟歐陽原功墓俱無考

原雙泉山在府西四十里山有二泉故名東北二里許

有黑龍灣

明一統志

臣等謹按雙泉山舊有雙泉寺明成化間改名香盤寺寺內明碑一無撰人姓名嘉靖元年立雙泉在今寺右左側塔一高約七丈餘距寺數百武為雙泉橋明翰林院修撰雲間錢福撰記弘治七年立黑龍灣在黑石頭村西二里以石色黑故名

云長陵賜鐵坐凡六故六墩也一碑無文字惟皇明司禮監太監剛炳之墓十一字鐵後凡掌司禮者祀寺左堂韓延壽墓在山之南磚甃阜高以丈非漢磚也志云有故碑剥落今碑復不存

帝京景物略

原景泰七年十月以故太監李德所建靈福寺并園地賜錦衣衛百戶李安為香火院

明景帝實錄

臣等謹按黑山滙今並無靈福延壽二寺名惟三義廟亦稱護國寺內明碑五一無撰人姓名嘉靖辛亥立一吏部尚書楊溥撰萬歷元年立一翰林

院侍讀馮有金撰萬厯三十五年立一禮部尚書
王家屏撰一禮部尚書徐階撰皆無年月剛鐵鎗
今尚存木桿云

原垣牆山一名萬安山在薊縣西五十里山有鐵鼎其
下有舊置治處

太平寰宇記

臣等謹按垣牆山鐵鼎今無考

原翠峯山在府西五十里又名遮風嶺以山陰有嶺橫

列如屏可以障風故名

明一統志

朱彛尊原按一統志所云遮風嶺相其形勢度其
道里當即寰宇記之垣牆山

原桃花峪在府西四十里介乎翠峯遮風間中多花卉

明一
統志

原自南山磨石口登海會寺寺當山缺遠見廬溝橋在

數十里外橋柱歷歷可數

長安可
游記

臣等謹按海會寺今無考

原從磨石口西過隆恩寺寺金大定四年秦越公主建

名昊菟寺正統四年太監王振修之改今名

帝京景
物略

臣等謹按隆恩寺石碑坊額曰鹿苑叢林金大定

年間碑一明正統年間碑三字畫皆漫漶不可辨

原隆恩寺一檜一松絕奇古殿後大士云是唐遺像又

有修竹百竿一亭據之繞以流觴曲水

長安可
游記

臣等謹按隆恩寺內大士像今無存流觴曲水亭

及檜松修竹皆無可考

原隆恩寺在海會寺南金大定中秦越公主初殿中供

金分邑志卷之二十一
器皆大內舊銅物也後有滲金佛三大士一云是唐時
所造又有一軒蠟梅一株甚大江南亦不多得

燕都遊覽志

臣等謹按金大定時供器今皆無考蠟梅樹亦無
存

原分水嶺在府西四十五里山澗諸水至此分而為二
一入盧溝河一入房山縣界

燕都遊覽志

原石徑山孤峯特立洞皆鑿石而成最上為金閣寺有
塔宜遠眺東南行至林衡署有古松數百株參錯平野

間其地蓋先朝果園也

燕山紀遊

臣等謹按金閣寺今無其名惟玉皇殿及迴香殿
明碑各一皆許用賓撰勒萬厯天啟年月山有石
經臺普觀洞普安洞還源洞孔雀洞諸勝孔雀洞
左右門上截題識曰佛本行集經卷第三十一幽
州盧龍兩節度使劉相公敬造元和十四年四月
八日建下截刊佛經語其地當石經臺之陰殆即
藏經處也山巔有塔塔下南北為城關南門額曰

舍利寶塔高約四大餘四正作方屋如閣四隅作圓屋如亭內皆塑護塔神像蓋即金閣寺塔林衡署今無考惟松株間有存者

原正德十二年五月上微行至石徑山經王泉亭數日乃還石徑山寺朱寧所營建也窮極壯麗乃邀上幸焉

明武

宗實錄

臣等謹按王泉亭今無考

原萬曆中董常侍建元君廟棲羽士而石景山以著山上金閣寺可遠眺望萬曆戊子九月十六日駕還自壽宮駐驛功德寺明日幸石景山觀渾河上先登板橋諸臣翼而趨中流頭問輔臣水從何來中時行對曰從大

漢經居庸下天津則朝宗於海矣上曰視此水則黃河可知因勅河臣亟修堤岸帝京景物略

補正德中錢寧建碧霞元君廟于石徑山窮極壯麗都人歲以元日往祠至四月士女入羣集世宗踐阼之初遣給事中御史主事二員往毀之嘉靖元年二月礮石于廟址之南於是建寧李默為文以志毀廟本未曾幾何時而中官董某復建焉可謂無忌憚者矣戴斗夜談

增許用竇重建石景山玉皇殿碑略京西四十里許山曰石經又云濕經亦名石景燕都第一仙山也自唐武德中建玉皇殿歲久傾圯萬曆甲寅歲修葺乙卯歲告成故勒石以垂不朽云

補大定二十六年三月尚書省言孟家山金口閘下視

都城百四十餘尺恐暴水為害請閉之從之

金史世宗紀

臣等謹按金口閘在石景山迤東

原至元二年都水少監郭公言金時自燕京之西麻峪村分引盧溝一支東流穿西山而出是謂金口其水自金口以東燕京以北溉田若干頃兵興以來以大石塞之今若按視故迹使水道流上可以致西山之利下可以廣京畿之漕又言當於金口西預開減水口西南還大河令其深廣以防漲水突入之患上納其議

元名臣事略

原至元三年鑿金口導盧溝水以漕西山木石

元史世祖紀

原大德六年四月修廬溝上流石徑山河堤

元史

原至正二年正月，中書參議博囉特穆爾都水傅佐建言，起自通州南高麗莊，直至西山石峽，鐵板開水，古金口一百二十餘里，創開新河一道，深五丈，廣二十丈，放西山金口水東流，至高麗莊，合御河，接引海運至大都。城內輸納是時，托克托為中書右丞相，以其言奏而行。之。廷臣多言其不可，而左丞許有壬言尤力。托克托排羣議，不納。務于必行。有壬因條陳其利害，略曰：大德二

年渾河水發為民害大都路都水監將金口下閉閘板
五年間渾河水勢浩大郭太史恐衝沒田薛二村南北
二城人將金口已上河身用砂石雜土盡行堵閉至順
元年因行都水監郭道壽言金口引水過京城至通州
其利無窮工部官并河道提舉司大都路及合屬官員
耆老等相視議擬水由二城中間窒礙又盧溝河自橋
至合流處自來未嘗有漁舟上下此乃不可行船之明
驗也且通州去京城四十里盧溝止二十里此時若可

行船當時何不於盧溝立馬頭百事近便却於四十里
外通州為之又西山水勢高峻前金時在都城之北流
入郊野縱有衝決為害亦輕今則在都城西南與昔不
同此水性本湍急若加以夏秋霖潦漲溢則不敢必其
無虞宗廟社稷之所在豈容僥倖於萬一若一時成功
亦不能保其永無衝決之患且前金時此河未必通行
今所有河道遺迹安知非作而復輟之地乎又地形高
下不同若不作閘必致走水淺溢若作閘以節之則沙

金史卷一百四
泥渾濁必致淤塞每年每月專人挑洗蓋無窮盡之時也且郭太史初作通惠河時何不用此水而遠取白浮之水引入都城以供閘壩之用蓋白浮之水澄清而此水渾濁不可用也丞相不從遂以正月興工至四月功畢起閘放金口水流湍勢急沙泥壅塞船不可行而開挑之際毀民廬舍墳塋夫丁死傷甚衆又費用不貲卒以無繼而御史糾劾建言者博囉特穆爾傳佐俱伏誅

元史河

渠志

增石景山西南有

勅建北惠濟廟

五城寺院冊

臣等謹按永定河自石景山以下始築隄防為上游修濬要地雍正七年

世宗憲皇帝命建廟以答神庥

賜名北惠濟廟者以盧溝橋惠濟廟地當斯廟之南也
殿內恭懸

世宗御書額曰安流澤潤殿前額曰畿輔安瀾門內碑

亭額曰謨肇恬波皆

皇上御書碑亭二一在廟門內恭刊雍正十年

世宗御製碑文碑陰恭勒乾隆癸酉甲申

皇上御製詩二章一在真武殿後兩面恭勒乾隆庚午

乙亥

御製詩各一章

增

世宗御製永定河神廟告成祭文 朕注心河務禮敬

神明遠籌捍禦之宜備舉尊崇之典惟永定河源從山
右古號桑乾經馬邑以奔趨湍波易激歷畿南而漫衍
暴漲難馴顯佑於

皇考之時肇祀於盧溝之北既隆封典爰錫嘉名靈貺
孔昭鴻庥協應朕思石景寶處上游宜建廟以安

神命河臣而度地岡巒擁衛控金隄而制洪流棟宇輝
煌駐雲旗而迴巨浪肅將祀事祇告落成惟

神鑒歆永垂庇佑安瀾奏績俾廬井之恬熙潤下成能

享春秋之祈報謹告

增

世宗御製北惠濟廟碑文 永定河古所稱桑乾河出
太原經馬邑合雁雲諸水奔注畿南發源既高匯流甚
衆厥性激湍數徙善潰康熙三十七年我

皇考聖祖仁皇帝親臨指授疏導之方新河既渚遂慶
安瀾爰錫嘉名永昭底定立廟盧溝橋北題額建碑奎
文炳耀河神之封實自此始朕纘紹鴻基加意河務設

官發帑深籌疏築之宜比年以來永定河安流順軌無
衝蕩之虞民居樂業歲獲有秋豈惟人事之克修實賴
神功之贊佑念石景山據河上游捍禦宜亟爰命相擇
善地作新廟以妥神朕弟和碩怡賢親王躬往營度得
地龐村之西鼎建斯廟長河西繞而南縈峯嶺北紆而
左驚控制形勝負山臨流殿宇崇嚴規制宏敞護以佛
閣界以繚垣經始于雍正七年冬逾一年役竣復以廬
溝神廟

皇考聖蹟所在加意崇飾丹雘維新並增建傑閣翼如
煥如稱朕敬神惠民之意爰賜廟名曰惠濟勒文貞珉
以紀其事詩稱懷柔百神及河喬嶽河之有神備載祀
典況永定為畿輔之名川靈應夙著田疇廬舍繡錯郊
圻其得安耕鑿而樂盈寧者胥仰荷

皇考方略之昭垂而明神顯靈默相孚佑蒸黎邀福孔
多宜加崇敬今茲數十里內廟貌相望虔修秩祀尚其
妥侑歆饗俾斯民康阜乂安以弘我國家無疆之慶豈

惟朕承茲惠貺我

皇考平成之駿烈實嘉賴焉

增乾隆十五年

御製閱永定河隄因示直隸總督方觀承詩 水由地

中行行其所無事要以禹為師禹貢無隄字後世乃反

諸祇維隄是貴無隄免衝決有隄勞防備若禹豈不易

今古實異勢上古田廬稀不與水爭利今則尺寸爭安

得如許地為隄已末策中又有等次上者禦其漲歸漕

則不治下者卑加高隄高河亦至譬之築寬牆於上置

溝渠

叶

行險以徵幸幾何其不清胡不籌疏濬功半費

不貲

叶

因之日遷延愈久愈難試兩日閤永定大率病

在是

叶

無已相咨詢為補偏救弊下口略更移取其趨

下易培厚或可為加高汝切忌多為減水壩亦可殺漲

異取土於河心即寓疏淤義

向來河臣治隄率以加高培厚為請朕以培厚尚可

加高則隄高而河亦日與俱高非長策也其培隄取土類取之堤外朕謂就近取隄外之土以益隄隄雖增而地愈下宜取河中淤出新土用之河中有居民究非久

則培隄即寓濬淤之義似為兩得

長計相安姑勿論宜禁新添寄

河中淤地窮民輒就播種搆草舍以居水至則

避去雖不為害而築牆壅堵未免有填河之患祇以遷徙非民所願不得已姑聽之而禁其後勿附益增廓云

條理爾其寢大端吾略示桑乾豈巨流束手煩計議隱

隱聞南河與此無二致未臨先懷憂永言識吾意

臣等謹按永定河自石景山以下土脈疏衍其濬治之道不能不因時制宜

皇上御極以來

頻臨閱視所以

指示臣工昭垂軌範者悉臻盡善今廟內恭勒節年

御製詩篇具悉原委謹備錄卷內俾凡有河務之責者

咸知所稟承焉

增乾隆十八年

御製石景山初禮

惠濟祠詩 崇祠依石堰像設謁金堂雲壁瞻初度曦

輪屆小陽河防慎有自

永定河自此地始有修汎以上乃萬山東流無事隄防也

神佑賴無疆疏鑿非經禹惟厯永定方

增乾隆二十年

御製閱永定河詩 永定本無定竹箭激濁湍長源來

塞外兩山東其間挾沙下且駛不致為災患一過廬溝

橋平行漸就寬散漫任所流停沙每成山其流復他徙

自古稱桑乾所以疏剔方不見紀冬官一水麥雖成

諺云

一水一麥之地亦時災大田因之創築隄

聖人哀民艱

永定築隄始自康熙三十二年

行水屬之淀蕩漾歸清川

其初非不佳無奈厯多年河底日以高隄牆日以穿無

已改下流至今凡三遷

永定下流入淀挾沙易淤故下口數徙康熙年間由柳汭口雍正

正年間由三角淀近年改由永窖今復漸淤

前歲所遷口復歎門限然大吏

請予視蒿目徒憂煎我無禹之能況禹未治旃詎云其

可再不過為補偏下口依汝移

總督方觀承建議移目下口於北隄之東

下庶且延復古事更張尋思有所難

增乾隆二十一年

御製石景山禮

惠濟祠疊癸酉舊作韻

寺碑建雍正

皇考關

神堂清晏資

垂佑實救恤向陽不愆秩宗祀恒奠冀州疆蒿目一勞
計難言永逸方

原滴水巖在萬山中出磨石口至三家村渾河倒映崖
壁峭絕皆作丹黃青碧色河流其下逕紆其上度十餘
里入軍莊一峯側出而腹藏洞者為建陽洞捨河行棗
園越仰山嶺亂山擁塞幾不得路循山趾行夾壁中有

村臨谷口為桃源村村前孤峯矗立中有洞昔人避兵處也復沿澗過仰山村山多梨樹秋深紅葉如燒折而西上黃牛岡口逕愈仄壁愈狹峯愈變轉十八疊有垣而堊屋而丹是謂滴水巖矣懸崖千仞巖洞皆削成無縫泉布石面大珠小珠遊移如屋漏然旁有穴燃炬以入廣可三十餘丈洞中石乳為蓮花垂為象鼻右一石牀幕以石龍見其上中石砌開其竇側身螺旋而下水光所射幾滅炬再入則潭深莫測矣從巖側取逕而上

杖履鏗然山石骨而中虛俯巖背視巖猶谷底二十里
至北頂連岡伏嶺勢反平坦可望居庸諸塞歸從仰山
寺金大定中棲隱寺也

燕山
紀遊

臣等謹按仰山棲隱寺今僅存明碑一翰林院學
士永新劉定之撰天順三年立據劉碑山有五峯
八亭今八亭內惟龍王亭改為龍王廟餘址不可
考矣

原三家村盡出渾河崖八里過軍莊外臨陵崖內倚絕

壁以兩手捫石而度抵棗園背河入山度仰嶺十八盤
有村名桃源過此皆流泉峭壁遍開野菊金鈴聚花如
織組澄潭紫石了了見底左右度澗行至陳莊鳴泉出
戶下兩旁高峯挾之雞犬石門真一洞壑又背泉入山
路僅一綫上黃牛岡口益險隘自此而登左萬丈溪右
千仞壁徑斷處架以棧過張公洞即滴水巖矣
長安可
遊記
原大定二十年正月勅建仰山棲隱禪寺命元冥顓公
開山賜田設會度僧萬人

續文獻
通考

原仰山峯巒拱秀中頂如蓮花心旁有五峯曰獨秀翠
微紫蓋妙高紫微中多禪刹以在西山外更西四十餘
里故人迹罕到金章宗嘗遊焉有詩曰金色界中兜率
景碧蓮花裏梵王宮鶴驚清露三更月虎嘯疎林萬壑
風今石刻尚存

長安
客話

臣等謹按蔣葵長安客話所稱仰山五峯與劉定
之碑所載互異未詳孰是金章宗詩刻今無存

原仰嶠叢林為燕京之最泰和中主事僧奏請萬松老

人住持上許之萬松忻然奉詔其後章廟秋獵于山主
事輩白師故事車駕巡幸本寺必進珍玩不爾則有司
必有詰問師曰富有四海貴為一人豈需吾曹珍貨哉
手錄偈一章有成湯狩野恢天網呂尚漁磯浸月鈎之
句詣行宮進之大蒙稱賞翼日章廟入山行香屢垂顧
問仍御書詩一章遺之車駕還宮遣使賜錢二百萬使
者傳勅命師跪聽師曰出家兒安有此例竟焚香立聽

詔旨

澹然居士集

原下黃牛岡口取仰山道轉一岡為南莊復歷峻坂土
中有三斷石讀之乃知為大興府西連山棲隱寺金大
定初建有五峯八亭章宗屢游之嘗題詩刻石今亡矣
惟二碾藥鐵輪尚存又有學士劉定之記絕頂曰蓮花
峯有舍利塔右一峯為筆架峯八亭惟列宿招涼可記
餘俱未雅馴

長安可
游記

長安可游記

臣等謹按棲隱寺碾藥鐵輪二今尚存外又有鐵

原趙孟頫仰山棲隱寺滿禪師道行碑記略 師名行
滿字萬山俗姓曾氏其先出東魯曾子後祖仕江右遂
為太和人至元庚辰至仰山有會心處遂留雞髮禮澤
庵為師更今名又參學四方雲門臨濟皆得其髓大德
癸卯仰山學者請師歸舊隱聲聞大振梵僧宣政使沙
克嘉實哩功德使大司年扎克策喇實相慕為道友武
宗在北邊下令施鈔萬貫造文殊菩薩像思幸其寺施
金百兩銀五百兩鈔六萬貫賜號佛慧鏡智普照大禪
師勅尚方造織成金龍錦緣僧伽大衣窮工極巧經歲
乃成命有司作尊勝塔於東嶺及建明遠觀光二亭以
備臨幸蓋棲隱寺始建於遼至師為二十六代云銘曰
我我仰山如青蓮華中有寶坊古佛之家天王衛門地
神扶棟參差珠閣綻金鳳鬱鬱青松羅蒼玉林清風
過之振海潮音住此山中有大禪老宴處寂靜萬緣皆
了師以佛心為國回響徧恒河沙功德無量 松雪齋
集 按沙克嘉梵語姓也實哩義見前原作相迎失里

年唐古特語妙也孔克名譽也東方也喇
實吉祥也原作筆真吃判思今並譯改

臣等謹按仰山東嶺尊勝塔今尚存明遠觀光二
亭已廢趙孟頫碑亦久無存

增劉定之重修仰山棲隱寺碑記 京師之西連山蒼
翠蟠亘霄漢所謂西山是也仰山乃其支塹而蜿蜒起
伏特為雄勝所止之處外國中竟棲隱寺據之創始于
金時金之諸主屢嘗臨幸有章宗所題詩在焉固以宗
奉其教之故亦愛其景而然也今其遺跡猶可指數者
五峯八亭北曰級級峯言高峻也有佛舍利塔在其絕
頂西曰錦繡峯言絕麗也錦繡峯之外有水自西折而
南又折而東水外正南為筆架峯自寺望之屹然三尖
與寺門對出乎層青疊碧之表寺東曰獨秀峯西曰蓮
花峯是謂五峯金主之幸寺也羣臣從之于寺東山口

有接官亭又至于寺東有回春亭又至于寺門雙亭對
峙東為洗面亭西為具服亭蓋將由此以入謁于佛也
寺之正北有列宿亭列宿之東北有龍王亭亭下水一
泓清而甘南流入于方井龍王之東北有梨園亭寺之
西北有招涼亭招涼梨園皆最上在級級峯左右是謂
八亭皆金主所嘗至也環寺之地若干里章宗以定四
至東則羊頭石南則豆平石西則鐵嶺道北則塔地庵
刻之于碣以為寺永業民不得與焉浴有堂葬有塔列
進于寺山林有牧田園有熟悉入于常住歷年既久寺
宇因循廢燹惟址尚存自大金至我朝永樂之初年有
西域吉祥上師知棲隱勝境惜其廢燹基存意將鼎建
時年九月旬有二遽然圓寂其徒智廣禪師韶年從學已
得古趣有志崢嶸不負師願宣德間禪師以道明德播
遂承欽安重開仰山為第一代住持是果了師願力自
正統丁卯至天順戊寅秋鼎建殿宇莊嚴金象廊廡階
級梵器僧舍雲廚碑石悉已完美煥然輝耀請子文以

彰重修之由

用垂悠久

原北京仰山寺有姚少師畫像白贊其上云這箇
禿廝忒無仁聞名垂千古不值半文 郊亭詩話

臣等謹按仰山寺姚廣孝畫像今無存

原吳寬仰山寺觀姚少師像詩 城裏僧廬揭仰山姚
公子此昔投閒顧瞻圖畫長廊外拂拭塵埃破壁間困
虎封侯頭可相真龍識主手親攀朱衣玉帶
官師貴最愛跏趺靜掩關 鮑翁家藏集

原從滴水巖而上大雲寺山最高是西山萬峯之嶺也

燕山
紀游

臣等謹按大雲寺今無考

欽定日下舊聞考卷一百四